Nuvola Creativa
Festival delle arti
Prima edizione

Grammelot
Ovvero della contaminazione iconica

NEWORLD EDIZIONI

Progetto grafico:
Gennaro Ippolito
Giovanna Donnarumma

Fotografie:
Immagini illustrative fornite dagli autori

Stampato per conto di Lineadarte Officina Creativa da:
ATENA Srl
Grisignano VI

Edizione fuori commercio

Il materiale illustrativo nel presente volume ha uno scopo puramente documentativo ad integrare il testo. Esse sono state ottenute via web e, come tali,ritenute di pubblico dominio,oppure autorizzate dagli stessi interessati.

www.LineaDarte-OfficinaCreativa.org

L'installazione di Irene Coppola è un dialogo di tre elementi che interagiscono nello spazio espositivo come parti di un unico meccanismo. Un gioco di rimandi visivi e sonori tra dramma e spettacolarizzazione. Il telo salvavita diventa uno schermo su cui una pura proiezione si riflette, scomponendosi in un reticolo luminoso che invade l'ambiente e al contempo attraversa il materiale termico per stagliarsi su parete, come fosse un nuovo schermo di accadimenti possibili. Dal lato opposto alla proiezione un ventilatore aziona il movimento del telo, il cui suono sembra echeggiare il rumore del mare grosso.

Irene Coppola
Between Us
Installazione

Antonio Conte
Nostra Signora dei Naufraghi
Tecnica mista - cm 120x160