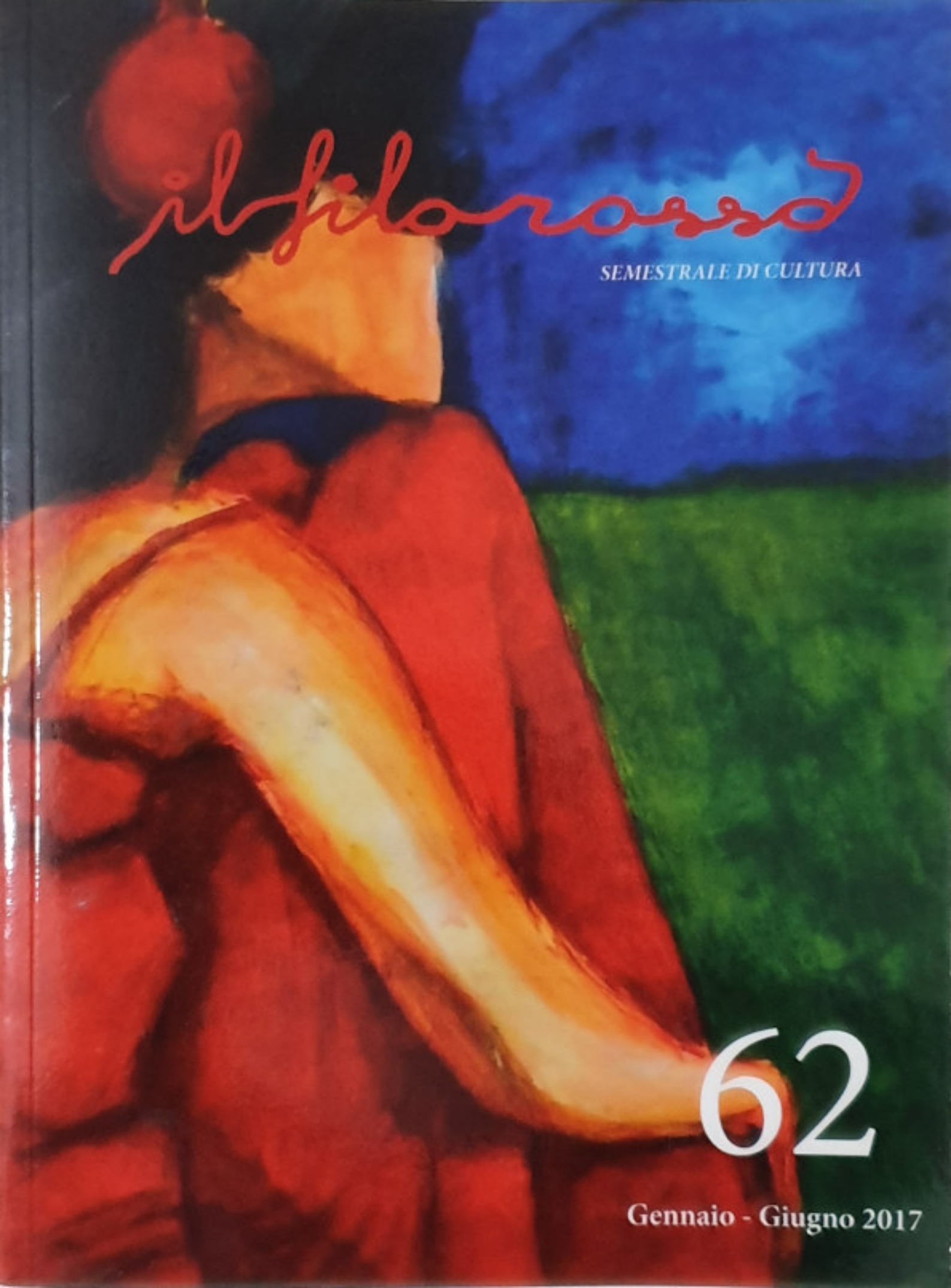

il filo rosso

SEMESTRALE DI CULTURA

62

Gennaio - Giugno 2017

Spedizione in A. P. - art. 2 comma 20 CL. 662/96 - TAXE PERÇUE
AUT. N° DCO/DC-CS/162/2003 Valida dal 04/04/03 Filiale Poste Cosenza
IL FILOROSSO - Semestrale di cultura - via Marinella, n. 4 - 87054 Rogliano (CS)

Saggi

Pietro De Leo - Le Tre Insegne del Glorioso S. Francesco di Paola cioè Humiltà, Penitenza, Carità

Giuseppe Leonetti - *Bartleby lo scrivano* di Herman Melville: Una proposta di lettura alla ricerca dell'umano

Massimo Conocchia - Vincenzo Talàrico. Esempio di sintesi osmotica tra letteratura regionale e nazionale

Filodivoce

Pasquale Emanuele - *Ci salverà un Ossimoro?*

Giorgio Mattei - *Frammenti americani*

Domenico Cara - *Requiem*

Francesco Bazzarelli - *Col sole che nasce; Ritorna in quella strada; Gesù*

Enza Capocchiani - *Frammenti*

Dimitris Kanellòpulos - *Canal; Una versione; Età della quiete; Realitate*

Fabio Strinati - *Solitudine; La lucertola*

Enzo Ferraro - *Ballata grazianea*

Note e Noterelle

Diario di lettura: Biasco, Mazzacurati, Scano, Mirandoli (Valter Vecellio)

Trenta autori per trent'anni, A.A.V.V. (Annalisa Saccà)

Un'idea di letteratura nella "Commedia", Gandolfo Cascio (Francesca Crisante)

Es Senza, Franco Araniti (Francesca Neri)

Spazi infioriti, Agata Cesario (Valeria Carmen Cauteruccio)

Nuove nomenclature e altre poesie, Anna Maria Curci (Maria Lenti)

Il Vento del Mucone. Mucone's Wind, Francesco Curto (Carmine Chiodo)

Giornali e giornalisti nell'era di internet, Giuseppe Di Fazio - Orazio Vecchio (Emilio Tarditi)

FilodArte

Lucia Longo - *Puru nu zazzamilu - Foglio d'artista*

Premio Nazionale di Poesia e Narrativa "Francesco Graziano" VI edizione - 2017 (Mariangela Chiarello)

In questo numero hanno scritto

Immagine di copertina:
Antonio Conte
"L'essenziale è invisibile agli occhi"
100x100, acrilico su tela

ISSN 1972-3717
€10,00